

ՌԻԼԳԱՆՆԱ ՄԱՆՈԼԶԱՐԿԱՆ





Ռուզաննան խաղում է «Բոհեմ» թատրոնում,
սկարահանվում՝ հեռուստատեսային
նախագծերում, ֆիլմերում:

Վիկտորիան 3 ամսական էր, երբ մայրիկը սկսեց
աշխատել: Այժմ 11 ամսական է, մայրիկի հետ հաճախ է
թատրոնում ու նկարահանման հրապարակում լինում:





«Ամենածանրը կրծքով կերակրվող երեխայից հեռու լինելն էր: Սկզբում անչափ նեղվում էի, ինձ մեղավոր էի զգում, թեպետ ամենաշատը 3 ժամով էի թողնում, հետո վազելով տուն էի գալիս, կերակրում ու նորից աշխատանքի գնում»:

«Շատ էի կարոտում փոքրիկիս:
Աշխատանքից հետո գրկում էի,
խաղում, ամբողջ գիշեր էլ իրար
գրկած էինք քնում, կարոտն այդպես
էինք առնում»:



«Մի նախագծում
էինք
նկարահանվում ես
ու ամուսինս: Այդ
օրը նկարահանումը
նախատեսվածից
երկար էր տևում,
ամուսնուս խնդրեցի
Վիկտորիային իր
հետ բերել: Ճատ
լարված օր էր:
Նկարահանման
հրապարակում
պետք է լռություն
լիներ, իսկ 7
ամսական երեխային
չես կարող
բացատրել, որ
չպետք է ծիծաղել,
չպետք է լացել կամ
խաղալ:



...Բոլորը կողքից զբաղեցնում էին՝ գրիմ անողը, ռեժիսորի
օգնականը, հնչյունային, լույսի օպերատորները, անընդհատ
ընդմիջվում էր, ես էլ լարվում էի, մոռանում տեքստս: Դու հասկանում
ես, որ բալիկդ խանգարում է, բայց այլ տարբերակ պարզապես
չունես»:





«Այն պահերին, երբ
իսկապես հոգնած ես,
ուղեղդ լարված է,
մտածում ես՝ ոնց
անես, որ ամեն ինչ
հասցնես՝ սնվելը,
հագուստը,
աշխատանքը... և
ասում ես՝ գուցե ես էլ
նստեի տանը,
երեխային պահեի:
Բայց հետո հասկանում
ես՝ չէ՛, մաման պետք է
կայացած լինի:
Կայացած ծնողների
երեխաներն ավելի
նպատակասլաց են
լինում ու առաջ գնում
կյանքում՝ տեսնելով
ծնողների օրինակը»:

«Առաջիկայում հյուրախաղերի եմ մեկնելու և ես ինքս եմ որոշել, որ երեխայիս ինձ հետ չեմ տանելու: Դերասանուհու աշխատանքը այն եզակի մասնագիտություններից է, որը լիարժեք կենտրոնացում է պահանջում. երբ կենցաղը խառնվում է աշխատանքին, քո կերպարն արդեն վստահություն չի ներշնչում, քո կերպարին չեն հավատում»:





«Կյանքը հեշտ բան չէ, այո, պետք է նաև կարոտեն ծնողին, պետք է հասկանան՝ ինչ է նշանակում գումար վաստակելը, քրտինքով վաստակած գումարը ծախսելը: Առաջին հերթին հենց երեխաների համար ենք անում, բայց նաև մեզ համար ենք անում»:

«Ամեն ինչ կնոջ
ձեռքում է: Դժվար
է, բայց կինը
կարող է ճիշտ
պլանավորել օրը,
որ չտուժի ո՛չ
աշխատանքը, ո՛չ
ընտանիքը»:





«Գիտեմ, դժվար
է, բայց լուծումը
միշտ կա: Թող
չվախենան, թող
դայակի-
օգնությանը
դիմեն, եթե
օգնող չունեն»:



«Եթե այս փոքրիկներին կյանք են տվել, մաացած դժվարությունները մանրուքներ են»:



Ֆոտոպատմությունը պատրաստվել է «Հարմարավետ միջավայր վաղ մայրության շրջանում գտնվող կանանց համար» արշավի ծրագրի շրջանակում: Այն իրականացվում է Եվրոպական միության ֆինանսավորմամբ՝ «Մարդը կարիքի մեջ» ՀԿ կողմից տրամադրված ենթադրամաշնորհային միջոցներով՝ «Կետ 33» հասարակական կազմակերպության կողմից:

Բովանդակության համար պատասխանատվություն է կրում «Կետ 33» ՀԿ-ը, և պարտադիր չէ, որ այն արտահայտի Եվրոպական միության տեսակետները: